



## Gloria Sapio

---

**Data di nascita:** 25/03/1957 | **Nazionalità:** Italiana | (+39) 3332014272 |

[gloriasapio@settimocielo.net](mailto:gloriasapio@settimocielo.net) | Rampa Brancaleone 63, 00165, Roma, Italia

### ● ESPERIENZA LAVORATIVA

---

ATTUALE

#### DIRETTORE ARTISTICO/DIRETTRICE ARTISTICA

---

Dal 2001 al 2002 – stagioni teatrali del Teatro dei Vigilanti Portoferraio (Li)

Dal 2006 al 2008 – Medaniene Giovani – La casa del tè, progetto realizzato con il contributo della Regione Lazio in collaborazione con A.T.C.L. e Unione dei Comuni del Medaniene – vari comuni del medaniene

2009 – Medaniene Giovani ESTensioni, progetto vincitore del bando per attività di spettacolo dal vivo 2009 della Provincia di Roma – vari comuni del Medaniene

2010 – Medaniene Giovani InnESTi progetto vincitore del bando per attività di spettacolo dal vivo 2010 della Provincia di Roma – vari comuni del Medaniene

2010/11 Officina E.S.T. Esperimenti Sul Territorio – Officina Culturale della Regione Lazio, progetto vincitore dell'Avviso per l'assegnazione di Officine Culturali 2010/11 (Tivoli, Subiaco e comuni del Medaniene)

2010/2013 (quattro edizioni) Rassegna delle Officine e delle Residenze – Tivoli e i Comuni del Medaniene.

2012-2015 Sguardi Oltre – rassegna multidisciplinare, progetto vincitore del Bando dei Municipi 2012 e poi del Bando Estate Romana 14 e 15 – atrio e giardini Ospedale San Camillo/ Forlanini, Roma

2013 - Contemporanea Aniene Pop Festival – Festival di Teatro Popolare Contemporaneo con il sostegno della Regione Lazio

2012 per attività di spettacolo a carattere ricorrente indetto dalla Regione Lazio – Subiaco e i comuni del Medaniene, Aprile 2013

2014/2016 Officina E.S.T. Esperimenti Sul Territorio 2.0 – Officina Culturale della Regione Lazio, progetto vincitore Bando per l'assegnazione di Officine Culturali biennio 14/16 - Tivoli, Subiaco e Comuni del Medaniene.

2014/15; 15/16; 16/17; 17/18; 18/19 stagioni teatrali del Teatro Comunale La Fenice di Arsoli (serale, scuole, famiglie)

2014 – 2017 (tre edizioni): Rassegna dei Teatri e delle Residenze -- Teatro La Fenice di Arsoli

2014 – 2020 E' direttrice artistica del Teatro La Fenice di Arsoli (RM)

2015 e 2016/17 Residenza Settimo Cielo/Teatro La Fenice di Arsoli progetto vincitore Avviso Regionale per il sostegno a Residenze Artistiche (Art.45) – con il sostegno di MiBACT e Regione Lazio

2017/18/19 Sguardi Oltre 2.0 – Rassegna multidisciplinare, progetto vincitore del Bando triennale Estate Romana – Roma, Parco Insieme, IV Municipio 2018: Rassegna dei Teatri e delle Residenze -- Progetto vincitore del Bando Regionale Rassegna e Festival 2018, co-direzione artistica e coordinamento generale

2018 – 2020 Periferie Artistiche – Centro di Residenza Multidisciplinare della Regione Lazio- progetto vincitore dell'Avviso per il sostegno di un Centro di Residenza Regionale (art. 43) con il sostegno di Regione Lazio e MiBAC – co-direzione artistica

## DIRETTORE ARTISTICO/DIRETTRICE ARTISTICA

---

2020 - Portraits on stage – progetto vincitore dell'Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio – Santuario di Ercole Vincitore – Tivoli

2021 – Portraits on stage – l'arte in cammino - Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio – Licenza, Anticoli Corrado, Marano Equo, Gerano, Subiaco

2022 – Portraits on stage – l'arte in cammino - Avviso pubblico per il sostegno a progetti di valorizzazione del patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo nella Regione Lazio – Licenza, Anticoli Corrado, Marano Equo, Gerano, Cerreto Laziale, Subiaco – Il Festival è riconosciuto nel FUS dal Ministero della Cultura come Festival Multidisciplinare

## TUTOR

---

Dal 2013 affianca e accompagna nella ricerca le Compagnie ospitate in Residenza Artistica presso il Teatro La Fenice di Arsoli.

## ATTUALE

### DOCENTE

---

**Scuola di Perla Peragallo** - Docente di teatro

**Artisti Associati** - Docente di teatro

**Accademia del Teatro dell'Orologio** - Docente di teatro

**La Casa del Tè** - progetto sul racconto e la memoria 2006 > 2008

**Magari Garibaldi** laboratorio di tecnica teatrale e messa in scena del testo "Garibaldi" di Marco Zannoni – progetto "Il Senso dei Luoghi" (Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio (A.T.C.L.) – Regione Lazio) Riofreddo, estate 2007

**S(c)iena ridens** laboratorio sul comico - progetto "Il senso dei luoghi", Castelmadama, Teatro Comunale, estate 2007

**Nel ventre del cavallo** laboratorio per le Scuole Superiori a cura di Gloria Sapio, Maurizio Repetto, Subiaco, Biblioteca Comunale inverno 2007/08

**Commissione didattica Amici di Maria De Filippi** 2008 e 2009 - membro esterno

**Chi è di scena...** laboratorio di tecnica teatrale - Castelmadama, Teatro Comunale, primavera 2010

**La mia mente è uno spazio bianco** laboratorio di lettura drammatizzata - progetto La Provincia va in scena (Assessorato alle Politiche Culturali della Provincia di Roma e A.T.C.L.), primavera 2010

**Ad alta voce**, laboratori di lettura espressiva realizzati in collaborazione con l'Ass. alla Cultura del Comune di Tivoli e la Biblioteca Comunale "Coccanari Fornari" – Tivoli, marzo/giugno 2011 > 2019  
Biblioteca Comunale di Subiaco 2014/15; Scuola Media Comunale di Subiaco 2015 > 2019

**Penditi il palco!** corso di arte scenica 2011 > 2020 - Tivoli

**La scena reale** laboratorio sull'uso del corpo a cura di Gloria Sapio e Maurizio Repetto - progetto "La Provincia va in scena" (Assessorato alle Politiche Culturali della Provincia di Roma e A.T.C.L.), - Arsoli 2011

**Reading Adventure**, laboratorio di lettura espressiva per ragazzi – Tivoli, Liceo Scientifico Spallanzani, gennaio/marzo 2012

**Le parole della memoria – l'arte di narrare** laboratorio di scrittura creativa – Valle di Comino Festival delle storie, agosto 2013

**Reading Adventure** – laboratorio di lettura espressiva Scuola Media Alessandro Manzi, Villanova 2018

**SpettAttori** corso di arte scenica - 2015 > 2022

## CORTOMETRAGGI

---

**...Che l'uomo chiama** di Andrea Camuffo e Alberto Alemanno (vincitore del concorso "Minimusical" promosso dalla Fandango in collaborazione con "Musica!" di Repubblica, 2002).

**Storie del Medaniene** regia di Paola Bonesi (2007)

**Ti darò quel fior** di Mete/Cannavacciuolo regia Marco Mete - 1985  
**Albergo Occidentale** testo e regia Alessandro Berdini 1987  
**Il silenzio delle sirene** di G. Manacorda regia Alessandro Berdini - 1988  
**Da Gastone** scritto e diretto da P. R. Gastaldi - 1989  
**Wunderbar** scritto e diretto da P. R. Gastaldi - 1989  
**Saro e la rosa** di F. Silvestri, regia P.R. Gastaldi - 1989  
**Si fa Milly ma non si dice** scritto e diretto da P. R. Gastaldi - 1990  
**E come Europa** scritto e diretto di Alvisè Sapori - Coreografie Evelyn Hanack - 1991  
**Un bacio a mezzanotte** di Paola Sambo e Gloria Sapio - 1992  
**La strana coppia** di Neil Simon, regia P. R. Gastaldi - 1993  
**Regista a luci rosse** di Adriana Martino e Tommaso Sherman, regia di A. Martino - 1994  
**L'ultimo brunch del decennio** di David Osorio Lovera, regia P. R. Gastaldi - 1994  
**Il Clan delle vedove** di Ginette Beauvais Garcin, regia P. R. Gastaldi - 1995  
**La radio a galena** di Paola Sambo e Gloria Sapio - 1995  
**Les soeurs Lumière** di Paola Sambo e Gloria Sapio - 1996 - Città di Castello, Teatro Vittoria - XVIII edizione del Festival delle Nazioni  
**Uno spicchio di luna** di Paola Sambo e Gloria Sapio - 1997  
**Gioco d'ombre** di David Osorio Lovera - 1997  
**E ballando, ballando** di Giancarlo Sepe - 1998  
**Cosettina** di Paola Sambo e Gloria Sapio - 1998 - Roma, Teatro La Comunità - Sambo - Sapio hanno ricevuto per questo spettacolo numerose segnalazioni ai Premi Ubu nella categoria "premi speciali"  
**Peg e Gracie** di Terry Baum e Carolyn Myers - 1998 - Roma, Teatro Flaiano - rassegna Garofano Verde - Sambo - Sapio hanno ricevuto per questo spettacolo numerose segnalazioni ai Premi Ubu nella categoria "premi speciali"  
**Piccole donne** di e con Paola Sambo e Gloria Sapio - 2000  
**Neverland** scritto e diretto da Premio Oscar Phyllis Nagy - 2001  
**Sylvia** di Gurney regia di P. R. Gastaldi - 2001  
**Barblù** di Paola Sambo e Gloria Sapio - 2002  
**Il piano ha bevuto** di Silvestro Pontani, Paola Sambo e Gloria Sapio - 2002  
**Messaggio per il secolo** scritto e diretto da G. Pressburger - 2002  
**I Rusteghi** di C. Goldoni regia di F.Macedonio, prod. La Contrada - 2003  
**Come un varietà** di Sapio, Sambo, Pornaro, Sala, realizzato con la partecipazione di Todi Festival 2004  
**Le sette chiavi delle mille e una notte** di Marco Mattolini - 2005  
**Tango Tingel** di Repetto, Sapio - 2005  
**Faccia di fuoco** di Marius von Mayenburg, regia Adriana Martino - 2005  
**Facciamoci del male** di J. C. Grundberg, regia di Patrick Rossi Gastaldi - 2005  
**Donne** di A. Martino, realizzato con il sostegno dell' IMAIE - 2006  
**Cinque X una** di E. Luttmann, regia Marco Casazza - 2006  
**La donna mancina** di A. Martino, realizzato con il sostegno IMAIE 2007  
**Rapsodia Quartet per carrozze e lampioni a gas** di Paola Bonesi - 2007  
**Beso a besò** di P. Pedrero, regia A. Martino - 2007  
**I parenti terribili** di J. Cocteau, regia A. Martino 2008  
**Come le mosche d'autunno** di Paola Bonesi - 2009

**Mio carissimo Scott, mia cara Zelda** di Repetto Sapio - 2009  
**Suoni d'ombre** di Repetto, Sapio, Cauduro - realizzato nell'ambito del progetto Officina E.S.T. - 2010  
**Per favore non mordermi la band** di Repetto, Sapio, Cauduro - realizzato nell'ambito del progetto InnESTi - 2010  
**Garibaldi 4317** di Bonesi, Repetto, Sapio - realizzato nell'ambito del progetto InnESTi - 2010.  
**Sotto il nostro cielo** di P. Sambo con Gloria Sapio, Paola Sambo e Silvestro Pontani - 2011.  
**Viva V.E.R.D.I.** di G. Sapio, realizzato in collaborazione con Nuova Consonanza, con G. Sapio, M. Repetto e il quartetto di sax Apeiron - 2011.  
**Un'ItàLia Pop** di G. Sapio, con G. sapio, M. Repetto, A. Cauduro, S. Battisti e F. R. Marianelli - 2011  
**Di Jungla e di mare** di G. Sapio e M. Repetto, con G. Sapio e M. Repetto - 2011  
**Pasquarosa** di G. Sapio e M. Repetto - 2013  
**La bolla di vetro** di D. Marazzita, M.Repetto, G. Sapio - 2013  
**Radio Maigret - I casi di Monsieur M.** di G. Sapio, M. Repetto e A. Cauduro - 2015  
**Il sogno di Henry** di G. Sapio - 2015

**Mozart MC Hi Energy** di G. Sapio e M. Repetto - 2017

**Storia di uno Schiaccianoci** - coproduzione Settimo Cielo-TWAIN con il sostegno di MiBAC, Sipario Toscana, Centro di Produzione TWAIN, in collaborazione con ATCL, Teatro Comunale La Fenice di Arsoli - in residenza a Città de Teatro - Cascina 2018

**La Vecchia Memoria** di G. Sette - 2018

**Le tre Marine** di Nicola Zavagli - 2018

**Maigret e la Femme Fatale** di G. Sapio - 2019

**Giannino Stoppani in Arte Burrasca** di G. Sette - 2020 - spettacolo vincitore del Bando Nuove Produzioni 2019 indetto dalla Regione Lazio

**Pintor de palabras** di G. Sette, regia S. Giustinelli - Festival Portraits on stage 2020

**Fake - vita da falsario** di G. Sette - Festival Portraits on stage 2021

**Niente lacci per le scarpe** di G. Sette, regia S. Giustinelli - Festival Portraits on stage 2021

**Scott & Zelda** di G. Sapio, G. Sette e M. Repetto - 2022

**Donna che nuota sott'acqua** scritto e diretto da G. Sette - Festival Portraits on stage 2022

## TELEVISIONE

---

**Il plagio** regia Cinzia Th Turrini - RAI 1989

**I ragazzi del muretto terza stagione** - RAI 1996

**La squadra** - RAI 2000

**Tutti pazzi per amore 3** regia di Laura Muscardin - RAI 2011

**Il Santone - le frasi più belle di Osho** regia di Laura Muscardin - RAI 2021

## CINEMA

---

**Tre colonne in cronaca** regia Carlo Vanzina - 1990

**Texas** regia Fausto Paravidino - 2005

## ATTUALE

### AUTRICE

---

E' autrice dei seguenti testi teatrali:

1. Un bacio a mezzanotte
2. Cosettina
3. Bar Blu
4. Uno spicchio di luna
5. Les Soeurs Lumieres
6. La radio a galena
7. Il piano a bevuto
8. Come un varietà
9. Tango Tingel
10. La strada bianca
11. Areò
12. Innesti
13. Pasquarosa
14. Un'ItaLia Pop
15. Viva V.E.R.DI.
16. ...E i giganti vennero dalla montagna
17. Radio Maigret
18. Radio Maigret - la femme fatale
19. Mio caro Scott, mia carissima Zelda
20. Il sogno di Henry
21. Mozart MC HI Energy
22. Storia di uno schiaccianoci
23. Scott & Zelda

## PODCAST

---

**Radio Teatro** - distribuito da Spotify 2020

**Black Jungle** - distribuito da Spotify 2021

## ASSISTENTE ALLA REGIA

---

**Negli spazi oltre la luna - stramberie di Gustavo Modena** di Claudio Meldolesi, regia Renato Carpentieri - 1983

**Il fuoco divampa con furore** di Manlio Santanelli, regia Marco Mete - 1987

## ● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

**DIPLOMA LICEO CLASSICO** – G. L. Bernini di Genova

---

**ATTRICE** – Teatro dell'Ateneo di Genova

---

Italia

**ATTRICE** – Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone"

---

**Indirizzo** Italia

## ● COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	C2	C2	C2	C2	C2
<b>FRANCESE</b>	C2	C2	C2	C2	C2

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## ● COMPETENZE DIGITALI

---

### Le mie competenze digitali

Padronanza del pacchetto Office; | Social Network/Social Media | gestione autonoma della posta | Utilizzo Browsers

---

*Il sottoscritto, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.*

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".